



HELSINKI-FILMI & OPTIPARI ESITTÄVÄT

TUUKKA TEMOSEN ELOKUVAN

# PRESIDENTINTEKIJÄT

## ELOKUVATEATTEREISSA 14.3.

**Kesto:** 79 min

**Ikäraja:** S

## ELOKUVAN SYNOPSIS

*Presidentintekijät* on elokuva Sauli Niinistön presidentinvaalikampanjasta. Se kuvaa kampanjatyöryhmän ydintä ja toimintaa koko kampanjan ajan aina siihen asti, kun Niinistö valitaan tasavallan presidentiksi.

Työryhmä työskentelee valtavan paineen alla. Päätöksiä on tehtävä koko ajan. Menestys mitataan heti mediassa ja gallupeissa. Työtä ei tee helpommaksi se, että ehdokas itse ei osallistu työryhmän toimintaan tai oikeastaan edes tue sitä.

Elokuva etenee ensimmäisestä kampanjatyöryhmän tapaamisesta kohti toisen kierroksen valintaa. Työryhmän keskustelu on hämmästyttävän avointa ja rohkeaa. Sen käyttämä kieli on suoraa ja kursailematonta. Kuvaaja-ohjaaja Temosen pääsy vaalityön ytimeen on ainutlaatuinen. *Presidentintekijät* on elokuva politiikasta paljaimmillaan. Kun aikaa on vähän, on puhekin suoraa. Ja välillä on aivan pakko nauraa.

Elokevassa kuvataan työskentelyä, jonka keskiössä ovat Kokoomuksen puoluesihteerinä Taru Tujunen, markkinointivastaava Kirsi Piha, Niinistön erityisavustaja Mikko Kortelainen, varainhankinnasta vastaava Hjallis Harkimo, poliittinen neuvonantaja Jussi Kekkonen ja kampanjan alussa markkinoinnista ja viestinnästä vastannut Jenni Haukio.

Elokuvan tuottajia ovat Miia Haavisto / Helsinki-filmi ja Tuukka Temonen / Optipari.

## **OHJAAJAN SANA**

*Presidentintekijät* on avoin, rehellinen ja jopa paljastava kuvaus suomalaisesta kampanjoinnista. Elokuva näyttää miten ammattimaisesti ja samalla pienesti Suomessa vaaleja tehdään. Elokuva ei ole poliittinen, vaikka se sijoittuukin politiikan maailmaan. Elokuva on ennen kaikkea tiiviin työyhteisön kuvaus, jossa on useita voimakastahtoisia ihmisiä.

Kampanjaryhmä lähtee elokuvassa vaaleihin kovan paineen alla tekemään ennakkosuosikista tasavallan presidenttiä. Vaikka työryhmä onnistuukin tässä, vaalivoitto ei ollut itsestään selvyyttä. Aika oli kampanjaryhmän puolella. Elokuvan henkilöiden moderni ja suora tapa puhua ja tehdä työtä yllätti minut. Olen iloinen saadessani tämän elokuvan myötä näyttää katsojille, että tämän päivän politiikka on paitsi suorapuheista niin kiinnostavaa.

Viime viikkojen tapahtumien valossa *Presidentintekijät* kiinnostaa ja puhuttaa suomalaisia yli puoluerajojen. Se on hieno asia. Toivon, että elokuva rohkaisee katsojiaan kohti poliittista avoimuutta.

Tervetuloa katsomaan *Presidentintekijät*.

Tuukka Temonen  
ohjaaja

## **OHJAAJA, TUOTTAJA**

**Tuukka Temonen** (s. 1975) on Nastolassa syntynyt suomalainen ohjaaja ja kuvaaja. Vuodesta 1993 vuoteen 2005 Temonen soitti Apulanta-orkesterissa bassoa. Ammattimainen tekeminen liikkuvan kuvan puolella alkoi musiikkivideoista. Niitä Temonen on tehnyt noin 100. Vuonna 1997 Temonen peri isänsä metallikonepaja Optipari Oy:n, jonka kautta Temonen on tuottanut töitään.

Vuonna 2003 Temonen teki paljon huomioita saaneen The McCoys show -TVsarjan MTV3:lle. Temonen on sittemmin uppoutunut antaumuksella mm. kauneuskilpailujen, life-style ohjelmien ja mainosten tekemiseen.

Temonen kiinnostus dokumentteihin sai alkusysäyksensä vuonna 2003 YLE:n uutisten kuvauskeikalla Liberian sisällissodassa. Sen jälkeen Temonen on dokumentoinut elämää mm. Palestiinassa, Somaliassa, Afganistanissa, Haitilla, Kongossa ja Libanonissa. Viimeisin näistä töistä on ollut Jörn Donnerin teos *Kuka omistaa Afrikan?* Afganistanissa rauhanturvaajista kuvattu televisiosarja ja Aleksis Bardyn ohjaama *Rouva Presidentti* käänisivät uuden lehden Tuukan uralla. Molemmat elokuvat kertovat mahdollisista työstä vaikeissa olosuhteissa.

*Presidentintekijät* on Tuukan esikoisohjaus valkokankaalle.

## TUOTTAJAN SANA

Miia Haavisto

*Presidentintekijät* nojaa asiaan, puheeseen sekä poikkeuksellisen suoraan ja sanavalmiiseen joukkoon asiantuntijoita yhdessä kokoushuoneessa. Elokuva tekee näkyväksi sen valtavan ja erikoisen työn mitä puoluekoneisto ehdokkaan takana erisyistä tekee.

*Presidentintekijät*-elokuvan henkilöillä on selkeä tavoite ja suunta toiminnalleen. Pelissä on paljon. Onnistunut kampanja on osallistujille ammatillinen meriitti. Hävio ei sitä ole. Asetelma ja kiire tuovat tarinaan jännitettä, joka kantaa. Se, miltä asiat näyttävät ja miten tiedotusvälineet ja äänestäjät niitä tulkitsevat on tärkeintä. *Presidentintekijät* kertoo yllättävän tunnistettavalla tavalla myös työelämästä, ryhmätyöstä ja johtajuudesta.

Yksi ensimmäisistä havainnoistani tämän materiaalin äärellä oli se, että siinä on huumoria. Elokuvan henkilöt tuntevat toisensa ja työnsä hyvin ja he nauravat. Se nauru tarttuu ja tuo hyvän vireen koko elokuvaan.

Tuukka kuvasi elokuvan omalla riskillä. Hän halusi katsoa kantaisiko idea kampanjaelokuvasta. Tuukka näytti materiaalin meille Helsinki-filmissä vasta muutama kuukausi vaalien jälkeen ja oli ilmeistä, että idea kantoi. Otin hoitaakseni elokuvan rahoittamisen, jälkitöiden vetämisen ja elokuvan saattamisen levitykseen. Elokuvan leikkausvaihe oli näistä työvaiheista työläin, mutta samalla antoisin.

Olen hyvin ylpeä tästä elokuvasta. Sen tekeminen on ollut hauskaa, kiinnostavaa ja hyvin yllättävää.

Miia Haavisto  
tuottaja

## TUOTTAJA

**Miia Haavisto** (s. 1972) on Helsinki-filmin toimitusjohtaja ja tuottaja. Haaviston viimeisimpiä valmistuneita elokuvia ovat Amir Escandarin esikoisohjaus *Tuulensiippaajat* sekä Göran Olssonin ohjaama elokuva *Concerning violence*, jonka osatuottaja Haavisto on. *Concerning violence* on esitetty sekä Sundancen että Berliinin elokuvajuhlilla 2014. Haavisto on tuottanut lisäksi mm. elokuvan *Rouva Presidentti* (2012). Haavisto työskenteli vuosina 2004 - 2010 Suomen elokuväsäätiössä tuotantoneuvojana.

Haaviston seuraava elokuva on Antti Heikki Pesosen käsikirjoittama ja ohjaama pitkä elokuva *Päin seinää*. Elokuvan kuvaukset alkavat huhtikuussa ja sen ensi-ilta on joulukuussa 2014. Pääosissa ovat Armi Toivanen, Eero Ritala, Kai Lehtinen ja Mimosa Willamo.

## YHTEENVETO ELOKUVAN TOTEUTUKSESTA KÄYDYSTÄ KESKUSTELUSTA

***Presidentintekijöistä*** on uutisoitu viime viikkoina eri tiedotusvälineissä kautta maan aivan poikkeuksellisella tavalla. Keskustelu on käsitellyt mm. väitetyjä sopimusloukkauksia, tekijöihin ja tuotantoyhtiöihin kohdistuvaa painostusta, sananvapautta, luottamusta ja sensuuria.

Kuvattavat henkilöt ovat antaneet Temosen kuvata kymmeniä tunteja materiaalia vaalityöryhmän työskentelystä täysin avoimesti. Hankalina pidettävien asioiden osalta Temosta on pyydetty sammuttamaan kamera. Nämä pyynnöt ja se, että Temonen aina noudatti niitä, ovat elokuvan raakamateriaalissa. Lopullisessa kuvaleikkausversiossa niitä ei ole käytetty.

Puoluesihteri Taru Tujunen on nähnyt version elokuvasta. Hän pyysi katselun yhteydessä, että versiossa oleva toteamus elokuvan ulkopuolisesta henkilöstä poistettaisiin. Kyseisen henkilön osalta maininta olisi Tujusen mukaan ollut loukkaava. Näin myös teimme. Muita yksilöityjä toivomuksia tai vaatimuksia elokuvan sisällöstä ei meille ole esitetty. Tätä yhtä mainintaa lukuun ottamatta elokuvan sisältöä ei ole muutettu.

Elokuvan henkilöille on toistuvasti tarjottu mahdollisuutta nähdä versio elokuvasta. Elokuvan henkilöt eivät Tujusta lukuun ottamatta ole käyttäneet Temosen heille lupaamaa oikeutta keskustella elokuvasta. Myös Tujunen itse on julkisuudessa vahvistanut, että on Temosen kanssa on sovittu siitä, että hän näkee elokuvan ja että sitten siitä keskustellaan (Nyberg 2.3.2014). Tällaista keskustelua Tujunen ei ole yrityksistämme huolimatta halunnut käydä. Mikko Kortelainen näki elokuvan version vasta 4.2.2014. Hänellä ei ollut vaatimuksia sen sisällöstä.

Temonen halusi tehdä elokuvan kampanjasta. Sen hän on kertonut myös elokuvassa esiintyville henkilöille. Temonen on kuvausten aikana lisäksi tiedottanut kuvattaville suullisesti ja kirjallisesti, että hän aikoo kuvata suunniteltua enemmän nimenomaan kampanjatyöryhmän työtä.

Tasavallan presidentin yhteydenotot elokuvantekijöihin liittyvät elokuvan raakamateriaaliin, eivät itse elokuvaan. Nämä yhteydenotot eivät ole vaikuttaneet elokuvan sisältöön tai tuotantoon muutoin. Elokuvan raakamateriaalia säilytetään Optiparissa ja Helsinki-filmissä. Sen kaikessa käsittelyssä noudatetaan kummankin yhtiön ja alan vakiintuneita menettelytapoja. Materiaali on kuvattu tämän elokuvan tuotantoon. Sitä ei tulla käyttämään muihin tarkoituksiin. Materiaalia säilytetään huolellisesti.

Olemme noudattaneet kaikkia niitä sitoumuksia, joita on tehty elokuvassa esiintyvien henkilöiden kanssa.

Miia Haavisto  
tuottaja, toimitusjohtaja  
Helsinki-filmi Oy

## **DOKUMENTISSA ESIINTYVÄT HENKILÖT LYHYESTI:**

### **Sauli Niinistö**

Sauli Niinistö on elokuvassa Kokoomuksen presidenttiehdokas. Elokuvassa hän kiertää Suomea yhdessä Mikko Kortelaisen kanssa. Hän ei ole paikalla kampanjatyöryhmän kokouksissa.

### **Taru Tujunen**

Kokoomuksen puoluesihteerin ja ehdokas Niinistön vaalikampanjan päällikkö.

### **Mikko Kortelainen**

Mikko Kortelainen on ehdokas Niinistön avustaja. Kortelainen toimii Niinistön ja kampanjaryhmän välisenä viestinviejänä kampanjaan liittyvissä konkreettisissa asioissa. Kortelainen kiersi Suomea ehdokas Niinistön kanssa viiden kuukauden ajan.

### **Olli-Pekka Niskanen ja Simo Heino**

Keski-Suomen kokoomuksen ja Satakunnan kokoomuksen piirijohtajat, joiden vastuulla on vaalikiertueen ohjelma.

### **Jussi Kekkonen**

Kokoomuksen poliittinen neuvonantaja, ammattimainen vaalityöntekijä ja strategi. Hänellä on kokemusta useista Kokoomuksen vaalikampanjoista.

### **Kirsi Piha**

Kampanjaryhmän mainonnan ja markkinoinnin vetäjä ja kokenut vaalityöntekijä. Hän on puolueorganisaation ulkopuolinen toimija.

### **Harry Harkimo**

Varainhankinta. Harkimon pääasiallinen työ on tehty ennen kampanjan alkua. Hän on kuitenkin lähes jokaisessa kampanjaryhmän tapaamisessa läsnä.

### **Hanna Laine**

Kenttätoiminnanjohtaja. Laine vastaa vaalijuhlien organisoinnista Niskasen ja Heinin kanssa. Hän on vastuussa piirien toiminnasta.

### **Pete Pokkinen**

Lehdistökoordinaattori ja vaali-illat. Hän koordinoi lehdistöä ja tilaisuuksia yhdessä Kortelaisen ja Laineen kanssa.

### **Pasi Heiskanen**

Kokoomuksen viestinnän suunnittelija. Pasi on mukana kampanjaryhmän kokouksissa. Hänen tehtävänsä painottuu sisällön tuottamiseen sosiaaliseen mediaan ja sen seuraamiseen.

### **Jukka Manninen**

Kokoomuksen suunnittelupäällikkö. Hän vastaa vaaleihin liittyvän tilastotiedon kokoamisesta ja seuraamisesta.

**Jenni Haukio**

Kampanjaryhmän markkinointi- ja viestintäpäällikkö joulukuun 2011 alkuun asti. Hän on aktiivisesti mukana kampanjan alkuvaiheessa ja vastaa markkinoinnista ja viestinnästä. Haukio jää kuitenkin pois kokoomuksen kampanjaryhmästä joulukuussa ja osallistuu aktiivisesti miehensä vaalityöhön taas tammikuun alusta alkaen. Haukio on puolisonsa mukana vaalikiertueella.

**Sanna Kalinen**

Sanna Kalinen tulee Jenni Haukion tilalle hänen jättäytyttyään syrjään kampanjaryhmän työskentelystä.

**Eka Ruola**

Hasan & Partnersin toimitusjohtaja. Vastasi kampanjan printti- ja digitaalisen mainonnan toteuttamisesta.

**Tomi Härmä**

Viestintätoimisto Dagmar Oy:n asiakasjohtaja.

**Roope Ruotsalainen**

Viestintätoimisto Dagmarin suunnittelujohtaja.

**LEHDISTÖMATERIAALIT JA KUVIA ELOKUVASTA:**

[www.filmikamari.fi/pressit](http://www.filmikamari.fi/pressit)

Käyttäjätunnus: press

Salasana: noutaja

**ELOKUVAN KOTISIVUT:**

[www.presidentintekijät.fi](http://www.presidentintekijät.fi)

**TRAILERI**

<http://www.youtube.com/watch?v=PbQeSHRdWPs>

**YHTEYSTIEDOT**

Tuukka Temonen, ohjaaja ja tuottaja, Optipari Oy / 050 3019496 /

[tuukka@optipari.fi](mailto:tuukka@optipari.fi)

Miia Haavisto, tuottaja, Helsinki-filmi / 050 527 7172 /

[miia.haavisto@helsinkifilmi.fi](mailto:miia.haavisto@helsinkifilmi.fi)

Tiina Virtanen / Tiedottaja, SF Film Finland / 040 72 35 635/

[tiina.virtanen@sffilm.fi](mailto:tiina.virtanen@sffilm.fi)

## **TYÖRYHMÄ**

Ohjaaja	Tuukka Temonen
Tuottajat	Miia Haavisto / Helsinki-filmi Tuukka Temonen / Optipari
Leikkaaja	Katja Pällijeff
Äänityöt	Joonas Jyrälä
Säveltäjä	Janne Huttunen

## **BUDETTI JA RAHOITUS**

Elokuvan kokonaisbudjetti on 174 000 euroa.

Elokuvan ovat rahoittaneet Suomen elokuvasäätiö, Yleisradio, Audiovisuaalisen kulttuurin edistämiskeskus AVEK, Optipari ja Helsinki-filmi.

## **FESTIVAALIT**

Tampereen elokuvajuhlat, kotimainen kilpailu 2014.

## **LEVITYS**

*Presidentintekijät* avaa 63 kankaalla yhteensä 51 paikkakunnalla 14.3.2014.